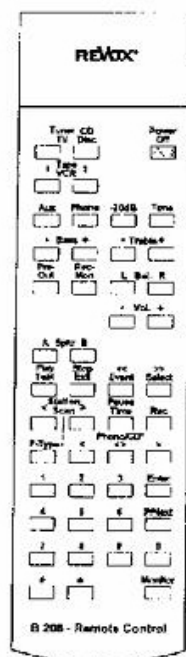


REVOX®

B 208

Handfernbedienung



REVOX GmbH
Am Krebsgraben 15
D-78048 VS-Villingen
☎ +49 (0) 7721 8704 0
☎ +49 (0) 7721 8704 29
e-mail: info@revox.de

Die REVOX Handfernbedienung B208

Mit der REVOX Handfernbedienung B208 können alle Geräte der B2xx Generation bequem von der Hörposition aus gesteuert werden.

Um diese Funktion uneingeschränkt zu gewährleisten, muß zwischen der Fernbedienung und dem IR-Empfänger des Geräts bzw. der Anlage Sichtverbindung bestehen.

Das REVOX Multiroom Konzept

Das REVOX Multiroom Konzept erlaubt es dem Hörer, seine HiFi-Anlage aus mehreren Nebenräumen zu steuern und dort ohne Beeinflussung der Anlage im Hauptraum Musik zu hören. Die Nebenraum Subzentralen B209 sowie B219 lassen sich ebenfalls mit der B 208 Fernbedienung steuern.

Mehr über Multiroom erfahren Sie bei Ihrem Fachhändler, der Sie gerne individuell berät.

REVOX®	Handfernbedienung B 208
Tasten	B 2xx Geräte
Tuner	Einschalten auf Quelle Tuner
CD	Einschalten auf Quelle CD
Power Off	Power Off, alle Geräte
Tape 1	Einschalten auf Quelle Tape 1
Tape 2	Einschalten auf Quelle Tape 2
Aux	Einschalten auf Quelle Aux
Phone	Einschalten auf Quelle Phone
- 20 dB	Lautstärke wird um 20 dB reduziert
Tone	Klangregelung wird ein- bzw. ausgeschaltet
Bass +/-	Bässe einstellen
Treble +/-	Höhen einstellen
Pre-Out	Aktivierung des Vorverstärkerausgangs
Rec-Mon	Signalquelle wird zu Aufnahmequelle
Bal. L/R	Balance Links / Rechts einstellen
Vol. +/-	Lautstärke verringern bzw. anheben
Spkr A	Lautsprechergruppe A ein-/ausschalten
Spkr B	Lautsprechergruppe B ein-/ausschalten

Prinzipielle Bedienung mit der B 208

Die Funktionen der B 208 entsprechen im Wesentlichen denjenigen der Tasten der REVOX Geräte der B 2xx Generation. Weitere Hinweise finden Sie in den Bedienungsanleitungen der entsprechenden Geräte. Zu beachten ist, daß einige Tasten in Verbindung mit der *- sowie der ●-Taste verschiedene Sonderfunktionen ausführen.

Beispiel

Beim Verstärker B 250 in Verbindung mit dem Controller B 200 werden mit der Kombination aus *-Taste und Quellentaste die Videoquellen TV, VCR1, VCR2 oder DISC ausgewählt.

Technische Daten:

Batterien: 4 x 1,5 V (IEC R 03)

REVOX®	Handfernbedienung B 208
Tasten	B 2xx Geräte
Play	Tape Wiedergabe
Stop	Tape Stop
<<	Tape rückwärts spulen
>>	Tape vorwärts spulen
< Station	Tuner Station minus 1
Station >	Tuner Station plus 1
Pause	Tape in Pause
Rec	Tape in Aufnahme
P-Type + Scan <	Programm-Typ minus 1
P-Type + Scan >	Programm-Typ plus 1
< Phono	Tonabnehmer des Plattenspielers nach innen
Phono >	Tonabnehmer des Plattenspielers nach außen
0...9	direkte Stationswahl des Tuner
Enter	spielen der gewählten Station
P/Next	nächster Track auf der CD wird angefahren
*	Erweiterte Funktionen für B226 und B200
●	Erweiterter Funktionen für B200 und Tuner
Monitor	Vor-/Hinterbandumschaltung

Bedienungsmerkmale

Die nachfolgend zu den einzelnen Geräten aufgeführten Sonderfälle ausgenommen, erfolgt die Bedienung mit der IR-Fernsteuerung genau gleich wie am Gerät selbst.

Lediglich um den CD-Spieler oder ein zweites Tonbandgerät ansteuern zu können, muß zusätzlich zu den Funktionstasten die * -Taste gedrückt werden.

Für die Programmierung des Controllers B200 muß zusätzlich zu den Funktionstasten die • -Taste gedrückt werden.

Drücken der Taste POWER OFF auf der Fernbedienung schaltet das Gerät (die ganze HiFi-Anlage) immer aus (Standby). Mit ihr kann nicht eingeschaltet werden.

Steuerebare Geräte

Nachfolgend werden die Sonderfälle beschrieben, bei denen die Bedienung mit der IR-Fernsteuerung von der in der Bedienungsanleitung beschriebenen Bedienung am-Gerät selbst abweicht.

B250 Verstärker

→ EINSCHALTEN

Der Verstärker B250 kann mit der IR-Fernbedienung nur mit den Quellen-Wahltasten (TUNER, TAPE 1, TAPE 2, AUX, CD PHONO) eingeschaltet werden.

→ TV, VCR1, VCR2, DISC

Zusammen mit der Quellen- Erweiterung, dem Controller B200, sind die zusätzlichen Signalquellen durch Drücken der * -Taste und gleichzeitigem Betätigen der entsprechenden Quellen-Wahltasten auszuwählen.

→ REC=MON

Wenn sich der Verstärker im REC-OUT-Modus (Taste REC-OUT (19) am Verstärker) befindet, so kann auf der IR-Fernsteuerung durch Drücken der Taste REC=MON die gerade gehörte Signalquelle auch als Aufnahmequelle eingestellt werden. Durch anschließendes Drücken einer Quellen-Wahltaste kann nun eine andere Signalquelle gehört werden, ohne daß die Aufnahmequelle umgeschaltet wird.

→ VOLUME +/-

Kurzes Antippen der VOLUME-Tasten auf der IR-Fernsteuerung verändert die Lautstärke in kleinen (1dB) Schritten, stetiges Drücken verändert die Lautstärke in großen (3dB) Schritten.

B260 FM Tuner

→ EINSCHALTEN

Mit den Tasten ENTER, P-TYPE, -SCAN-, -STATION- und den Zifferntasten der IR-Fernsteuerung kann der FM Tuner B260 eingeschaltet werden.

→ TUNING

Im Abstim-Modus (TUNING) kann das Gerät ferngesteuert werden. In diesem Modus bewirkt jeder IR-Befehl sofortiges Rückschalten in den Stationsmodus.

→ STATION SCAN

Um die Funktion STATION SCAN über die IR-Fernsteuerung ausführen zu können, muß zusammen mit der entsprechenden Taste STATION< oder STATION> die • -Taste gedrückt werden.

B226 CD-Spieler

Der CD-Spieler wird mit den gleichen Zifferntasten wie der Tuner gesteuert. Damit der CD-Spieler erkennt, daß ein ausgesendeter IR-Befehl ihm gilt, muß die * -Taste gedrückt sein, während eine Funktionstaste gedrückt wird.

→ EINSCHALTEN

Der CD-Spieler kann über die IR-Fernsteuerung mit den Zifferntasten 0 bis 9 (• -Taste gedrückt halten), der Taste P/NEXT und der Taste <> (Pause; * -Taste gedrückt halten) eingeschaltet werden.

→ PAUSE

Die Funktion PAUSE des CD-Spielers kann mit der IR-Fernsteuerung durch Drücken der * -Taste und der Taste <> aktiviert werden.

→ SUCHLAUF

Gleichzeitiges Drücken der Tasten * und < oder > verschiebt die Position des Laser-Abtasters gegen den Anfang bzw. das Ende der CD.

Werden die Tasten gedrückt gehalten, so erfolgt ein kontinuierliches Verschieben der Abtast-Position in der entsprechenden Richtung.

→ INDEX SCAN

Gleichzeitiges Drücken der Tasten * und SCAN > läßt den Laser-Abtaster zum nächsten INDEX springen. Ist die eingeflegte CD nicht indexiert, so erfolgt ein Sprung zum nächst höheren Stück (TRACK).

B215 Kassetten-Tonbandgerät

Mit der IR-Fernsteuerung B208 können zwei Kassetten-Tonbandgeräte unabhängig von einander gesteuert werden. Dazu ist lediglich ein zweites Gerät der IR-Empfänger, wie in der Bedienungsanleitung beschrieben, auf die Empfangsadresse 2 umzuschalten.

Für die Bedienung des zweiten Geräts ist immer zusätzlich zu den Funktionstasten die * -Taste zu drücken.

→ EINSCHALTEN

Das Kassetten-Tonbandgerät wird durch Drücken einer Laufwerksfunktion PAUSE, <<, >>, PLAY, STOP eingeschaltet.

B291 Plattenspieler

→ EINSCHALTEN

Durch Drücken der Taste PHONO auf der IR-Fernsteuerung wird der Plattenspieler eingeschaltet (der Verstärker wird dadurch auch auf diese Signalquelle geschaltet). Zusätzlich kann das Gerät auch mit den Tasten < und > eingeschaltet werden, sofern der Schwenkarm über Schallplatte gedreht ist.

→ <, >, <>

Sofern der Schwenkarm des Plattenspielers über die Schallplatte gedreht ist, kann mit den Tasten <, > und <> des dritten Abschnitts der Tonabnehmer nach innen und außen bewegt und der Tonarm mit betätigt werden.

B200 Controller

Die einzelnen Menüs des Controllers sind unterhalb der Laufwerk-Funktionstasten der Fernbedienung aufgeführt und sind zusammen mit der • -Taste aufrufbar.

TIME = Datum und Uhrzeit setzen.

EVENT = Schaltereignisse programmieren oder testen.

SELECT = Die Betriebsbedingungen des Controllers festlegen.

TEST = Ein programmiertes Schaltereignis testen.

EXIT = Verlassen des aufgerufenen Menüs.

→ VOLUME +/-

Mit den Tasten VOLUME +/- kann die ganze Auswahl eines gewählten Menüs in Auf- oder absteigender Richtung durchgeblättert werden.

→ ENTER

Mit der Taste ENTER wird eine Auswahl abgeschlossen und zum nächsten Menü-Punkt gesprungen. Weitere Einzelheiten zur Bedienung entnehmen Sie bitte der Bedienungsanleitung zum Controller B200.

B209 Subzentrale

Die Subzentrale B209 ist über die IR-Fernsteuerung B208 bedienbar. Bei entsprechender Verdrahtung werden spezifische IR-Befehle zur HiFi-Anlage im Hauptraum weitergeleitet. Befehle zur Lautstärke- und Klangbeeinflussung werden nur lokal von der Subzentrale ausgeführt und nicht an die HiFi-Anlage im Hauptraum weitergegeben.

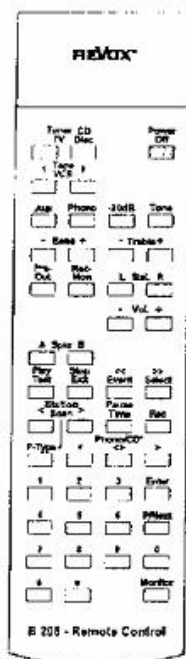
→ EINSCHALTEN

Durch Drücken einer Quellenwahl-Taste (TUNER, TAPE 1/2, AUX, CD, PHONO) wird das System eingeschaltet.

Drücken der Taste POWER OFF auf der Fernbedienung schaltet das System im Nebenraum (z.B. POWER CUBE und B209) selektiv aus. Das Ausschalten der ganzen Anlage (im Haupt- und Nebenraum) wird durch die Tastenkombination * -Taste und POWER OFF bewirkt. Weitere Einzelheiten zur Bedienung entnehmen Sie bitte der Bedienungsanleitung zur Subzentrale B209.

REVOX®

B 208 Handfernbedienung Sonderfälle



REVOX GmbH
Am Krebsgraben 15
D-78048 VS-Villingen
☎ +49 (0) 7721 8704 0
☎ +49 (0) 7721 8704 29
e-mail: info@revox.de

Die REVOX Handfernbedienung B208

Die REVOX Handfernbedienung B208 ersetzt alle bisher angebotenen IR-Handsender für die Geräte der B-Serie. Die Handfernbedienungen B201, B201 CD, B205 sowie die Sonderfernbedienung für den CD-Spieler B226 Signature sind nicht mehr erhältlich.

Bei der Bedienung Ihrer Geräte kann es in Verbindung mit der B208 Handfernbedienung zu einigen Sonderfällen kommen, auf die wir hiermit speziell hinweisen möchten.

Der Verstärker B251

Bei Betätigung der Taste **Treble +** erhöht der Verstärker seine Lautstärke sehr stark. Ebenso wird diese bei Betätigung der Taste **Treble -** stark vermindert.

Der Tuner B261

Die Taste **Pre-Out** schaltet den Tuner auf Muting. Die Taste **Spkr. A** setzt ihn auf **Rec-Cal**, **Spkr. B** auf **Stereo only**. **Bass +** führt die **Store**-Funktion aus und **Bass -** schaltet den Tuner in **Mono**-Wiedergabe.

REVOX®	Sonderfunktionen
B208	B251
Treble +	Volume ++, starke Lautstärkerhöhung
Treble -	Volume --, starke Lautstärkeabsenkung
B208	B261
Pre-Out	Muting
Spkr. A	Rec-Cal
Spkr. B	Stereo only
Bass +	Store
Bass -	Mono

Der Receiver B285

Im Unterschied zur Bedienung mit dem IR-Handsender B205 treten bei der Bedienung mit der Handfernbedienung B208 einige Besonderheiten auf.

Die Taste **Treble +** schaltet den Receiver auf **Tape Mon 2**, die Taste **Treble -** aktiviert die **Loudness**-Funktion.

Rec=Mon schaltet den Receiver hingegen auf **Tape Mon 1**, die Taste **Pre-Out** schaltet ihn während des Rundfunkempfangs auf **Muting**.

Die Klangregelungstaste **Bass +** aktiviert die **Store**-Funktion während **Bass -** beim Radioempfang auf **Mono**-Wiedergabe umschaltet.

Außerdem sind nun die Lautsprecheranschlüsse **Speaker A** sowie **Speaker B** über die Fernbedienung zuschaltbar.

Der CD-Player B226 Signature

Beim CD-Player B226 Signature ist die Funktion **Prev. Track** über die Tastenkombination ***-Taste** mit **Scan <** erreichbar.

***-Taste** in Verbindung mit **Scan >** aktiviert die Funktion **Index**.

REVOX®	Sonderfunktionen
B208	B285
Treble +	Tape Mon 2
Treble -	Loudness
Rec=Mon	Tape Mon 1
Pre-Out	Muting
Spkr. A	Speaker A
Spkr. B	Speaker B
Bass +	Store, nur im Tuner-Betrieb
Bass -	Mono, nur im Tuner-Betrieb
B208	B226 Signature
* + Scan <	Prev. Track
* + Scan >	Index